

Lettre d'information du Lycée français Anna de Noailles Mars 2016

1. Rencontre

Le lycée français Anna de Noailles a eu le privilège de recevoir Gabriela Adamesteanu le vendredi 11 décembre. Gabriela Adamesteanu, figure emblématique de la littérature roumaine, romancière et auteur de nouvelles, traductrice et journaliste, a participé, dans le cadre du cours de littérature et société, à un débat avec les élèves de Seconde, portant sur le thème de l'implication



de l'intellectuel dans les enjeux politiques et sociaux. Les élèves ont été particulièrement touchés pendant ce moment de partage, posant de nombreuses questions et échangeant notamment leurs avis sur la place de l'écrivain sous le régime communiste, et de nos jours. Nous remercions chaleureusement Gabriela Adamesteanu pour sa générosité pendant cet échange avec des élèves de Seconde curieux de la société dont ils héritent.

Vous pouvez trouver au Centre de Connaissances et de Culture (3C) les romans de Gabriela Adamesteanu traduits en français : Vienne le jour, Situation provisoire et Une matinée perdue. Son dernier roman Anii romanticii est disponible en roumain.

2. Concours !

Ambassadeurs en Herbe



La finale d'Ambassadeurs en herbe a eu lieu le vendredi 12 février au lycée français Anna de Noailles. Les participants ont délivré leur meilleure performance lors des joutes oratoires et du débat. « Ambassadeurs en herbe » est l'activité inter-degré symbole de l'éloquence, du plurilinguisme et de la diversité culturelle.

Voici l'équipe qui représentera notre lycée lors de la finale « zone Europe » :

Jouteurs : Matei (école primaire), Alyssa (collège) et Marc (lycée)

Modérateur : Axel

Médiatrice en langue : Lisa

Voir [photos](#)

[Vidéo de la finale AeH 2016](#)

Débats-toi!

La 3ème édition de « Débats-toi! » (Compétition de débats scientifiques) s'est déroulée lundi 25 et mardi 26 janvier. Les équipes d'élèves de 1ère S/ES/L de notre établissement ont pu débattre face aux élèves des lycées de Tudor Vianu (Bucarest), Virgil Madgearu (Bucarest), Ioan Petrus (Otopeni), Petru Rares (Suceava) et le lycée français de Sofia.

Les débats argumentés reposent sur l'idée simple de développer les capacités d'écoute et d'esprit critique des élèves. En outre, ces derniers ont dû structurer leurs idées dans un

langage choisi et ont dû les énoncer clairement. Ils ont pu, par la même, approfondir leurs connaissances en sciences dans le cadre des sujets d'actualité proposés.

Bravo à Ingrid, Marie-Huguette, Francesca et Catherine qui ont gagné la compétition en langue française, et bravo au lycée Tudor Vianu pour avoir gagné la compétition en langue anglaise.

Nouvelles avancées

Durant des heures d'accompagnement personnalisé en sciences, des élèves de 1L se sont lancés dans l'écriture de nouvelles scientifiques et les ont inscrites à un concours national : Nouvelles avancées. Le sujet de cette année était le suivant : Le théorème de Pythagore... La baignoire d'Archimède... La pomme d'Isaac Newton... Le duel d'Evariste Galois... Le rêve de Kékulé... Tantôt réduits à une équation, tantôt confinés dans la légende simplette que leur ont tricotée Gloire et Postérité, les grands génies sont à l'étroit dans nos imaginaires. Que reste-t-il de vivant chez ces nobles momies ? Et pourtant ! Comme vous, comme moi, ils eurent froid en hiver, coururent après leur chat, subirent les morsures de l'amour, du doute, des moustiques. Qui s'en souvient - ou qui le sait ?

Les productions de 3 élèves de 1L sont à lire : [ici](#)

Concours jeunes reporters pour l'environnement

Chaque année depuis plus de 20 ans, des dizaines de milliers de Jeunes Reporters pour l'Environnement explorent les enjeux du développement durable par la pratique du journalisme, dans plus de 30 pays et participent au concours. Cette année, Miruna, élève de 1ES, passionnée de journalisme, d'économie sociale et solidaire et de développement durable a réalisé une vidéo avec les conseils de MM. Bourget et Coupechoux. Cette vidéo aborde dans l'esprit du « journalisme de solution » une action concrète réalisée au sein du lycée Anna de Noailles. Bonne chance à elle et bon visionnage !

La vidéo est [ici](#).

Palmarès du concours de photographies « Donner une 2^{de} vie aux objets » pour le primaire et le collège

Sélection CP

1er Prix : Amélie, La maison de poupée, CPB

2ème Prix : Andrei, La charrette couverte ou Caruta cu coviltir, CPA

3ème Prix : Paul, Un flocon de neige métallique, CPD

Sélection CE1

1er Prix : Beloslava, La maison en carton, CE1B

2ème Prix : Thomas, Confitures de crayons, CE1D

3ème Prix : Flora, Ma boîte à feutres 2016, CE1D

Sélection CE2

1er prix : Valérie, Journarobe, CE2C

2ème prix : Anton, Le bonhomme de neige tout en verres, CE2A

3ème prix : Tudor, Phoenix, CE2B

Sélection CM1

1er prix : Baptiste, Le self-service pour oiseaux, CM1C

2ème prix : Mara, Boîte à chargeur de portable, CM1B

3ème prix : Mélissa, L'ampoule pingouin, CM1CB

Sélection CM2

1er prix : Maria, Ma petite boîte à bijoux CM2B

2ème prix : Florian, Récupbonhomme, CM2C

3ème prix : Vladimir, Le carton d'emballage, CM2A

Sélection Collège

1er prix : Clara, Recyclage, 6èmeB

2ème prix : Philippe, Du plastique à la rescousse des fleurs, 3èmeB

3ème prix : Ana Denisa, Le sapin de Noël, 6èmeC

Photo « Coup de cœur » du concours : Stars Wars, R2D2 réinventé, Maël Ritouet CE2A.

Prix spécial des bibliothécaires : ex aequo : Marine Lamy CM1C et Carla Casubolo CE2A pour leur Hérisson-Livre.

Les photographies sont exposées dans les bibliothèques du 3C et de la BCD.

Pour un aperçu des photos cliquez [ici](#)

3. Arts et Culture

Flûtes... de pan !

Dans notre classe, la C.E.2 C, chaque élève fabrique sa flûte de pan andine. Nous en sommes à l'étape finale avant de pouvoir commencer à travailler l'apprentissage, la pratique instrumentale. Un descriptif, évolutif, des étapes de fabrication, de la coupe des tubes à leur décoration est disponible en ligne : [ici](#)



Répétition de l'orchestre AEFE

Deux élèves du Lycée français Anna de Noailles, Anna-Maria Lipolit (4ème A) et Albert Ruscu (3ème B) accompagnés par leur professeur de musique Mme Vieru-Conta, ont pris part aux répétitions de l'orchestre des lycées français du monde. Ils ont rejoint plus de 40 élèves du monde entier entre le 20 et le 23 janvier 2016 au lycée français de Madrid et ont travaillé sans relâche aux côtés de leurs maestro et de leurs tuteurs de l'Orchestre Philharmonique de Radio France. L'orchestre des lycées français se retrouvera le 19 mars 2016 et donnera un concert au Studio 104 de Radio France à l'occasion de la Semaine de la Francophonie. Anna-Maria joue du violoncelle et Albert est au piano.



Photos : site AEFE

Voyage en Irlande

Dans le cadre de la Section Européenne SES - Anglais, les élèves de Terminale ES sont partis en voyage pédagogique à Dublin du samedi 23 au mercredi 27 janvier, pour préparer leur examen final. Ils ont été accompagnés par Mme Lisenn MARET et par M. Thierry NOYREY, professeur de SES. Avant ce séjour, les élèves avaient rédigé chacun 2 articles en langue anglaise, qui portaient sur le miracle économique de la période du "Celtic Tiger", sur les institutions politiques irlandaises ou sur les monuments emblématiques de la ville de Dublin.



A Dublin et dans sa région, les visites ont été nombreuses et diversifiées.

Beaucoup de lieux culturels : Trinity College (The Long Room of the Old Library, The Book of Kells), The Spire, Dublin Castle, Christ Church, Saint Patrick's Church, The Royal Hospital, la fameuse prison Kilmainham Gaol, The National Museum of Ireland, The Little Museum of Dublin (from the Irish Times to U2...)

Un peu d'air pur : Grafton Street, Ha' Penny Bridge, Samuel Beckett Bridge, The Docklands, The Grand Canal, les falaises et le phare de Howth, la plage et les dunes de Malahide... Et même un zeste d'aventure : la rencontre avec un phoque irlandais femelle sur la jetée de Howth !



A la suite de ce séjour, les élèves doivent rédiger 4 autres articles sur leurs expériences à Dublin. Les 6 articles seront évalués par le jury lors de l'examen de Section Européenne au mois de juin et constitueront la moitié de la note finale qui permet d'obtenir la Mention Européenne au baccalauréat. L'autre moitié de cette note finale correspond à un exercice d'économie présenté en anglais. Dans le cours de SES traditionnel, les élèves seront également évalués au mois de mars par un devoir de type dissertation qui portera sur l'économie de l'Irlande.



Bravo aux élèves de Terminale ES pour leur esprit de curiosité, leur sérieux... et leur parfaite ponctualité !

Représentation théâtrale



Option THEATRE SECONDE:

Les élèves ont eu la chance de participer pendant la première semaine des vacances de février (du 20 au 27 février) au festival de rencontre théâtrale jeunes francophones, à Piano di Sorrento en Italie. A l'ordre du jour: pratiques théâtrales, spectacles et école du spectateur. Il s'agit de leur toute première scène avec la présentation d'Ouasmok? de Sylvain Lebet.

Option THEATRE PREMIERE

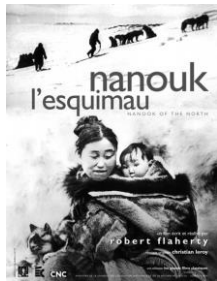
Après leur présentation de la Mastication des Morts de Patrick Kermann en octobre dernier sur la scène d'Arad, les élèves de Première sont invités à monter sur la scène hongroise du festival de théâtre Lycéens Francophones de Pecs, du 16 au 21 mars 2016. Des spectacles des quatre coins du monde et de nouveaux et constructifs échanges autour du théâtre sont à prévoir. La pièce de

théâtre « La mastication des morts » par les élèves de 1ère sera jouée en salle de spectacle pour les élèves.

Ecole et Cinéma

La saison 2015-2016 d'école et cinéma continue!

Voici les 3 films proposés aux élèves du primaire au mois de février :

	Mardi 16 février et vendredi 19 février, pour les CE2, CM1 et CM2. Steven Spielberg, Etats-Unis, 1982, 110 minutes, fiction, couleurs. Des extraterrestres à bord d'une soucoupe volante atterrissent en pleine nuit dans une forêt aux environs de Los Angeles, pour une mission d'exploration botanique. Mais, des hommes finissent par repérer les intrus et le vaisseau s'envole précipitamment, laissant sur Terre l'un d'entre eux. À la recherche d'un refuge pour échapper à ses poursuivants, la créature se dirige alors vers le jardin d'un pavillon de banlieue où vivent une mère seule et ses trois enfants. Il est très vite découvert par l'un d'entre eux, Elliott, un jeune garçon de 10 ans.
	Vendredi 19 février, pour les CP. Robert J. Flaherty, USA, 1922, noir et blanc. Presque cent ans nous séparent des premiers jours de tournage de <i>Nanouk l'Esquimau</i> en août 1919. Ce grand film de cinéma est considéré comme le pionnier du genre documentaire. En le réalisant, Robert J. Flaherty s'est fixé deux objectifs : sauvegarder les traces d'un peuple moribond, et nous faire partager son admiration pour ce peuple survivant dans des conditions abominables mais dont le bonheur de vivre n'en semble pas altéré.
	Mardi 16 février et vendredi 19 février, pour les CE2, CM1 et CM2. François Truffaut, France, 1970, 83 mins, couleurs. <i>L'Enfant sauvage</i> est l'histoire d'un enfant, capturé comme un animal par des paysans, et amené au docteur Itard, à Paris. <i>L'enfant sauvage</i> semble être sourd et muet. Le monde scientifique le considère, très majoritairement, comme un attardé qui a, pour cette raison, été abandonné. Toutefois, le docteur Itard pense que ce qui apparaît comme un retard mental est le résultat de l'absence de contact avec les hommes. Il va lui apprendre le quotidien d'une vie d'enfant civilisé et le faire émerger de sa primitive animalité en lui enseignant ce qu'est le langage.

4. Formation des assistants de sécurité



Pendant trois samedis d'affilée en janvier, les assistants de sécurité ont participé à une formation aux premiers secours, animée par des formateurs de la Croix Rouge. Ces élèves du collège, qui se sont portés volontaires pour s'initier aux gestes à fournir en situation d'urgence, avaient déjà assisté à une conférence sur les risques sismiques et nous ont maintenant montré qu'ils maîtrisaient correctement les techniques des soins de plaies et les bons réflexes à avoir en cas de désastre.

Faisant preuve de sérieux et d'un grand enthousiasme, les élèves ont sauvé samedi 31 janvier de nombreuses vies, lors d'une simulation avec des mises en situation complexes.

Félicitations, chers assistants de sécurité, pour votre implication et pour votre dynamisme !

5. Point Orientation

En mars, c'est le moment de :

- I. Remplir les dossiers d'admission dans le post-bac : souhaitons aux élèves de Terminale des choix avisés ...
- II. Réfléchir au choix de la série de bac et préparer son stage d'observation en milieu professionnel : Bonne chance aux élèves de Seconde, nous leur souhaitons des premiers pas réussis dans le monde professionnel ...
- III. Découvrir les enseignements du lycée : souhaitons aux élèves de 3ème de la curiosité et le goût d'explorer ...

Retrouvez les informations et les conseils concernant les modalités des admissions post-bac dans la rubrique 'Actualités', sur le site : [Orientation](#)

6. Le Collège 2016, « mieux apprendre pour mieux réussir »



Votre enfant entre au collège ou s'y trouve déjà inscrit : sa rentrée 2016 s'annonce pleine de nouveautés ! En effet, le lycée Anna de Noailles se prépare à mettre en place la réforme du collège.

Cette réforme du collège, qui passe par un changement de l'organisation des enseignements, s'est engagée dès cette année à travers la mise en place de *l'Enseignement Moral et Civique* et de *Parcours* au bénéfice des élèves :

- Parcours Avenir pour tout ce qui a trait à l'orientation,
- Parcours Educatif, Artistique et Culturel pour l'ouverture du lycée aux Arts,
- Parcours Santé avec la mise en place de visites médicales et d'actions de prévention.

Mais cette réforme du collège porte aussi sur différents points :

L'organisation des Cycles : deux cycles au collège

- Le Cycle 3, appelé Cycle de Consolidation, comprend les classes de CM1, CM2 et de 6^{ème}. Le Conseil Ecole-Collège, mis en place à la rentrée 2015, travaille à renforcer la continuité des enseignements entre le premier et le second degré,
- Le Cycle 4, appelé Cycle des Approfondissements, comprend les classes de 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}.

Les rythmes scolaires : la réforme du collège est l'occasion d'équilibrer les horaires sur les 4 niveaux afin d'alléger la durée hebdomadaire de cours pour les élèves,

L'enseignement des Langues Vivantes à la rentrée 2016

- *La Langue Vivante 2* (Allemand ou Espagnol) débute en 5^{ème} à raison de 2 h ½ par semaine.
- L'enseignement du *Roumain* passe de 3h en 6^{ème} à 2 h ½ au Cycle 4,
- *Discipline Non Linguistique* : les parents n'auront *plus* à choisir une Section Euro (Mathématiques ou Sciences de la Vie et de la Terre) à partir de la 4^{ème} car des enseignements en langue étrangère seront intégrés dans les cours à partir du Cycle 4.



Le Latin : A partir du Cycle 4, tous les élèves bénéficieront d'une Initiation au Latin dans le cadre d'un Enseignement Pratique Interdisciplinaire. Les élèves qui le désirent pourront choisir cet enseignement en option (1 heure/semaine en 5^{ème}, 2 heures/semaine en 4^{ème} et 3^{ème})

L'Accompagnement Personnalisé : s'adresse à tous les élèves, de la 6^{ème} à la 3^{ème} afin de soutenir leur capacité d'apprendre et de progresser et de renforcer leur maîtrise des savoirs fondamentaux, à raison de

- 3 heures hebdomadaires en 6^{ème},
- 2 heures hebdomadaires en 5^{ème},
4^{ème} et 3^{ème}

Un nouveau Socle, de nouveaux programmes : Le Socle Commun de Connaissances, de Compétence et de Culture a été revu et regroupe désormais 5 domaines. Ces domaines sont repris dans les nouveaux programmes du collège afin de rapprocher les enseignements des compétences évaluées.

Les Enseignements Pratiques Interdisciplinaires : De nouvelles modalités d'enseignement afin d'aborder autrement des notions des programmes. En croisant leur expertise, les enseignants de différentes disciplines proposent aux élèves des situations d'apprentissage dans le cadre d'une démarche de projet. Ces EPI représentent un volume horaire de 2 heures hebdomadaires.

LE SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPÉTENCES ET DE CULTURE

Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture concerne les élèves âgés de 6 à 16 ans. Il identifie les connaissances et les compétences indispensables qui doivent être acquises à l'issue de la scolarité obligatoire. Ce nouveau socle entrera en vigueur à la rentrée scolaire 2016.



Dans le cadre de l'autonomie laissée aux établissements scolaires, le lycée Anna de Noailles et ses équipes construisent ce Nouveau Collège.

Nous vous tiendrons régulièrement informés de l'avancée de sa mise en place.

7. Dates à retenir

- ✚ Lundi 14 mars – mardi 22 mars : conseils de classe du 2^{ème} trimestre
- ✚ Vendredi 18 mars : 12h-14h Pique-nique poétique #Haikunoi2016 à l'occasion du mois de la Francophonie. Voir : [lien Institut Français](#)
- ✚ Samedi 16 avril : 9h-13h « Deuxième vies, troc et recyclage »
- ✚ Mercredi 20 avril : Journée déguisée

8. Agenda culturel

- Depuis le 5 février et jusqu'au 26 avril : L'exposition « Tzara. Dada. » (sur le mouvement Dada né il y a tout juste 100 ans), est ouverte tous les jours entre 14 et 22h à l'espace ARCUB. L'un des fondateurs de ce mouvement était roumain, moldave, Tristan Tzara, dont la carrière prit essor en France. L'exposition présente des dessins d'André Breton, Pablo Picasso, Henri Matisse... Entrée gratuite. Lien : [Tzara. Dada.](#)
- Samedi 5 mars : Nana Mouskouri se produit en concert à 20h à la Sala Palatului, Bucarest, pour les 60 ans de sa carrière.
- Lundi 7 mars : Le violoniste français Gilles Apap, sera accompagné de la pianiste lituanienne membre de la Royal Academy of Music de Londres, Diane Kettle. Au programme : Schubert, Debussy, Ravel ... L'événement ouvre une série consacrée à la musique de chambre à Bucarest en cette année 2016 et s'intitule *Da Capo Arcub Chamber Music*. Billets disponibles sur le site de l'Arcub : <http://www.arcub.ro>
- Lundi 7 et mardi 8 mars : Un séminaire sur « L'étude de cas en sciences sociales » sera animé par M. Petru NEGURA (université Pédagogique de Chisinau) à la Villa Noël.
- Vendredi 11 mars : Première du film « Le fils de Saul » (2015) de Laszlo Nemes au cinéma Elvire Popesco à 20h.
- Samedi 12 mars atelier pour les enfants « Kamishibai – théâtre en pagaille ! » à l'Institut Français de Bucarest. Au programme : mon coffre à histoire, chants-sons, voyages à travers les cinq sens...
- Samedi 19 mars « Munhhausen » sera joué à l'opéra-comique pour enfants (*Opera Comica pentru Copii, Calea Giulesti, nr 1, sector 6*). Ce programme est en roumain.
- Lundi 21 et mardi 22 mars : Un séminaire sur « L'Identité nationale » aura lieu à la Villa Noël et sera animé par M. Philippe Claret (Université de Bordeaux).
- Jeudi 24 et vendredi 25 mars : Une conférence-débat sur le thème « France-Allemagne. Relancer le moteur de l'Europe » aura lieu à la Villa Noël.
- Le calendrier de l'Opéra National de Bucarest est disponible en ligne [ici](#). Au programme au mois de mars : La bohème, Le nozze di Figaro, Swan Lake, La Traviata ...

- Jusqu'au 30 mars : Appel à participation pour le festival du film très court 2016 (3-12 juin 2016). Pour les démarches, voir [lien Institut Français](#) et <http://trescourt.com/fr>
- Le vendredi 1^{er} avril : concert vocal-symphonique par l'orchestre symphonique et la Chorale Philharmonique « George Enescu » à l'*Ateneul Roman* à 19h.

Suivez toute l'actualité du Lycée sur sa **page Facebook** : [Lycée Adn](#)

