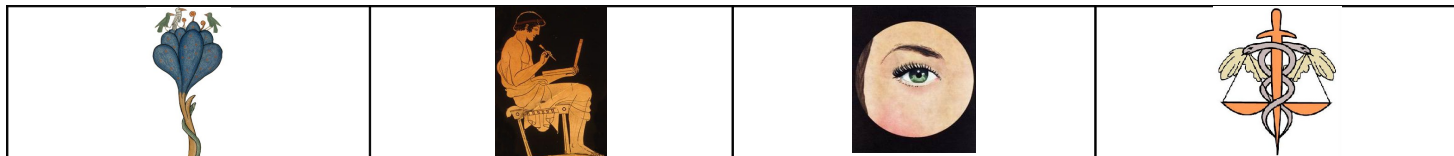


# La Licence Humanités de Paris Ovest



La **Licence Humanités** est une formation pluridisciplinaire en Lettres et Sciences humaines comparable à la formation dispensée dans les Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles (CPGE). Cette **formation universitaire d'excellence** comporte 4 parcours, qui offrent des associations de disciplines et des spécialisations propres.

La **Licence Humanités**, par ailleurs, apporte une attention particulière la **professionnalisation des étudiants**. Plusieurs modules leur permettent ainsi de définir progressivement leur projet professionnel ou de découvrir tel ou tel aspect du monde du travail.

La **force** de la **Licence Humanités** est de donner à l'étudiant une double formation :

- une **solide culture générale**, grâce à la pluridisciplinarité des enseignements, que l'étudiant pourra valoriser dans différents concours, formations universitaires ou parcours professionnels vers lesquels il s'orientera après la Licence.
- la **maîtrise d'un champ disciplinaire spécifique**, grâce aux cours fondamentaux de L1 et de L2 et au renforcement disciplinaire de L3, qui permet à l'étudiant, une fois la Licence obtenue, de s'orienter avec profit vers le Master correspondant à la dominante choisie en L3.

A cela s'ajoute la **maîtrise réelle d'une langue vivante**, grâce à des cours de spécialité communs avec les étudiants de la filière LLCE (Langues, Littératures et Civilisations Etrangères). Cette compétence linguistique peut notamment être valorisée dans un projet de mobilité internationale (échange Erasmus ou hors Europe), et pour l'insertion professionnelle.

## Profil du futur étudiant en Licence Humanités

**Baccalauréat L, ES ou S**, avec un **solide niveau** dans toutes les matières, une excellente **maîtrise de la langue française** et une très forte **capacité de travail**.

Ce cursus s'adresse en particulier à des lycéens qui hésitent entre une CPGE et une formation renforcée à l'Université.

## Poursuite d'études possibles après la Licence Humanités

- **Accès de plein droit** (*selon parcours et option de spécialisation en L3*) :
  - Masters Recherche de Lettres, Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Philosophie, Information et communication, Théâtre, Cinéma, Science Politique, etc.
  - Master Professionnel Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)
- **Accès sur dossier et/ou par concours** (*formations les plus souvent choisies par les étudiants d'Humanités*) :
  - A l'Université Paris Ovest : Masters Professionnels Métiers du Livre, Information-Communication ; Masters professionnels **Humanités et industries créatives** (4 parcours : Journalisme culturel, Médiation culturelle et interculturelle, Conception et rédaction éditoriales, Communication et promotion des organisations), **Humanités et Management** (4 parcours : Management de l'innovation et du développement, Digital management, Management et approche des marchés multiculturels, Management des ressources humaines en environnement numérique) ; Dramaturgie et mise en scène, Ecriture de scénario
  - Concours (Journalisme, Écoles de commerce, IEP, fonction publique, etc.) ; masters d'autres universités, sur dossier.

## Pour en savoir plus

**Contacts :**

**Secrétariat de la Licence Humanités :**


Ch. FOUILLAND et E. ALIJAGIC (bureau L.109) [chantal.fouilland@u-paris10.fr](mailto:chantal.fouilland@u-paris10.fr) ; [ealijagic@u-paris10.fr](mailto:ealijagic@u-paris10.fr)

**Enseignante responsable des relations avec les lycées :** V. MERLIER-ESPENEL : [merlier@u-paris10.fr](mailto:merlier@u-paris10.fr)


**Site internet :** [www.humanites.u-paris10.fr](http://www.humanites.u-paris10.fr)

# Un même concept, 4 parcours


## Parcours 1 : Humanités, lettres et sciences humaines

	<p>▪ nombre de places sur APB en L1 pour 2014-15 : 105</p> <p><b>En L1 et en L2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un tronc commun : Lettres - Histoire-Philosophie</li> <li>-Une langue vivante et une langue ancienne</li> <li>-Parcours personnalisé et compétences / préprofessionnalisation</li> </ul> <p><b>En L3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un tronc commun : Lettres - Histoire-Philosophie</li> <li>-Une langue vivante</li> <li>-Compétences / préprofessionnalisation</li> <li>-Parcours personnalisé+Culture antique</li> <li>-Une option forte : Lettres, Philosophie, Histoire, Métiers du Livre, Information et communication, Journalisme</li> </ul>	<p><b>Débouchés</b></p> <p><b>Secteurs d'activité et métiers</b></p> <p>Métiers de la culture, Médiation culturelle, Métiers de l'édition et du livre, Métiers de la rédaction et de la communication, Journalisme, Enseignement et recherche, Chargé de relations publiques, Chargé de communication, Cadre de la fonction publique</p>
---	--	--


## Parcours 2 : Humanités classiques, arts et patrimoine

	<p>▪ nombre de places sur APB en L1 pour 2014-15 : 35</p> <p><b>En L1 et en L2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Culture antique (dont Histoire de l'Art et Archéologie)</li> <li>-Littérature</li> <li>-Une langue vivante et une langue ancienne</li> <li>-Parcours personnalisé et compétences / préprofessionnalisation</li> </ul> <p><b>En L3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Culture antique (dont Histoire de l'Art et Archéologie)</li> <li>-Une langue vivante et une langue ancienne</li> <li>-Compétences / préprofessionnalisation</li> <li>-Parcours personnalisé</li> <li>-Une option forte : Histoire de l'Art et Archéologie, Lettres, Philosophie, Histoire, Métiers du Livre, Information et communication, Journalisme</li> </ul>	<p><b>Débouchés</b></p> <p><b>Secteurs d'activité et métiers</b></p> <p>Métiers de la culture, Médiation culturelle, Métiers de l'édition et du livre, Métiers de la rédaction et de la communication, Métiers du Patrimoine, Journalisme, Enseignement et recherche, Chargé de relations publiques, Chargé de communication, Cadre de la fonction publique</p>
---	--	---

## Parcours 3 : Humanités et arts du spectacle

	<p>▪ nombre de places sur APB en L1 pour 2014-15 : 35</p> <p><b>En L1 et en L2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un tronc commun : Lettres - Histoire-Philosophie</li> <li>-Une langue vivante et une langue ancienne</li> <li>-Théâtre et Cinéma</li> <li>-Parcours personnalisé et compétences / préprofessionnalisation</li> </ul> <p><b>En L3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un tronc commun : Lettres - Histoire-Philosophie</li> <li>-Une langue vivante</li> <li>-Compétences / préprofessionnalisation</li> <li>-Parcours personnalisé+Culture antique</li> <li>-Une option forte : Théâtre, Cinéma</li> </ul>	<p><b>Débouchés</b></p> <p><b>Secteurs d'activité et métiers</b></p> <p>Métiers de la culture, Médiation culturelle, Administration spectacle, cinéma et audiovisuel, Métiers de la rédaction et de la communication, Enseignement et recherche, Chargé de relations publiques, Chargé de communication, Responsable de projet culturel, Cadre de la fonction publique</p>
---	---	--

## Parcours 4 : Humanités, droit, économie/gestion

	<p>▪ nombre de places sur APB en L1 pour 2014-15 : 70</p> <p><b>En L1 et en L2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un tronc commun : Lettres - Histoire-Philosophie</li> <li>-Une langue vivante et une langue ancienne</li> <li>-Droit et Science Politique ; Economie et Gestion</li> <li>-Parcours personnalisé et compétences / préprofessionnalisation</li> </ul> <p><b>En L3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un tronc commun : Lettres - Histoire-Philosophie</li> <li>-Une langue vivante</li> <li>-Compétences / préprofessionnalisation</li> <li>-Parcours personnalisé+Culture antique</li> <li>-Une option forte : Administration publique, Droit privé, Management, Science politique</li> </ul>	<p><b>Débouchés</b></p> <p><b>Secteurs d'activité et métiers</b></p> <p>Administration, Collaboration avec les élus locaux et nationaux, Relations publiques, Management, Ressources humaines, Marketing, Communication, Enseignement et recherche, Conseiller juridique, Avocat, Métiers de la fonction publique</p>
---	--	---