

Projet d'établissement 2014-2018 / **AXE 3 : Ouverture, Culture et Citoyenneté**

<b>Sous-axe</b>	<b>Parcours culturel de l'élève</b>
<b>Objectif</b>	<b>Valoriser les activités et la création culturelle</b>

<b>ACTION N°III 1.2-1</b>	<b>A l'école de l'Art</b>
<b>QUI :</b> <i>Public concerné</i>	Ecole / Collège / Lycée
<b>COMMENT :</b> <i>Modalités d'organisation</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>en rencontrant des artistes</b> (sculpteurs, peintres, photographes) : visite d'ateliers, présentation en classe de leurs œuvres, participation à des ateliers de pratiques artistiques</li> <li>- <b>en visitant des expositions</b> (musées, galeries)</li> <li>- <b>en rencontrant des professionnels du milieu culturel</b> : historiens des arts, spécialistes des arts décoratifs, galeristes, muséologues...</li> <li>- <b>en se donnant un « sujet » commun à tous les niveaux de classe</b></li> </ul>
<b>MOYENS</b> nécessaires à la réalisation de l'objectif :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dans le cadre du partenariat avec l'IFR</li> <li>- développement des partenariats avec des musées, galeries, universités</li> <li>- attribution de budgets spécifiques (achat matériel, rémunération des intervenants)</li> </ul>
<b>QUAND :</b> Calendrier prévisionnel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tous les ans : une exposition en fin d'année</li> <li>- pendant les heures prévues dans les programmes de l'Education Nationale</li> </ul>
<b>ACTEURS :</b> <i>Qui intervient pour permettre la réalisation de l'action ?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- professeurs d'arts plastiques (collège, lycée)</li> <li>- professeurs des écoles participants au projet</li> <li>- professionnels et artistes invités</li> </ul>
<b>INDICATEURS :</b> <i>permettant de mesurer l'avancement</i>	<p><b>Permettant de mesurer l'avancement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respect de l'échéancier établi</li> </ul> <p><b>Permettant de mesurer l'efficacité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivation et implication des élèves dans le projet</li> <li>- nombre de personnes visitant l'exposition et leurs retours sur cette dernière</li> </ul>
<b>EFFETS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- enrichissement des savoirs en HDA</li> <li>- acquisition de notions interdisciplinaire</li> <li>- développement des savoirs faire : argumentation, observation, manualité, créativité</li> <li>- développement des savoirs être : autonomie, confiance en soi, écoute et ouverture d'esprit</li> </ul>