

Projet d'établissement 2014-2018 / **AXE 3 : Ouverture, Culture et Citoyenneté**

<b>Sous-axe</b>	<b>Parcours culturel de l'élève</b>
<b>Objectif</b>	<b>Valoriser les activités et la création culturelle</b>

<b>ACTION N° III 1.2-2</b>	<b>Ecole au cinéma</b>
<b>QUI :</b> <i>Public concerné</i>	Ecole / Collège / Lycée
<b>COMMENT :</b> <i>Modalités d'organisation</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire des compétences, à l'oral et à l'écrit, à travers l'analyse filmique</li> <li>- Créer une culture audiovisuelle et apprendre à décrypter des images</li> <li>- Mettre en place un atelier vidéo pour réaliser des films</li> </ul>
<b>MOYENS</b> nécessaires à la réalisation de l'objectif :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convention de partenariat et mutualisation de ressources avec l'IFR</li> <li>- Accueil d'événements et co-organisation d'actions cinéma avec l'IFR</li> <li>- Fonds de films (BCD / 3C)</li> <li>- Matériel spécifique (atelier vidéo)</li> </ul>
<b>QUAND :</b> Calendrier prévisionnel	Tout au long de l'année scolaire
<b>ACTEURS :</b> <i>Qui intervient pour permettre la réalisation de l'action ?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseignants coordonnateurs</li> <li>- Chargé de mission pour l'audiovisuel de l'IFR</li> <li>- Professionnels invités</li> </ul>
<b>INDICATEURS :</b> <i>permettant de mesurer l'avancement</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre d'élèves participants</li> <li>- Variété des œuvres visionnées</li> <li>- Réalisation d'un film</li> </ul>
<b>EFFETS ATTENDUS</b>	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- construit du sens autour d'une œuvre cinématographique</li> <li>- renforce sa connaissance du patrimoine cinématographique français</li> <li>- exprime ses impressions</li> <li>- donne son point de vue</li> </ul>