

Projet d'établissement 2014-2018 / **AXE 3 : Ouverture, Culture et Citoyenneté**

Sous-axe	Ouverture sur le pays d'accueil
Objectif	Enraciner le LFB dans son environnement culturel

ACTION N° III 2.1-2	Osons l'Opéra
QUI : <i>Public concerné</i>	Cycle III
COMMENT : <i>Modalités d'organisation</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Découverte d'une œuvre - Intervention des différents corps de métiers propres à l'opéra
MOYENS nécessaires à la réalisation de l'objectif :	<ul style="list-style-type: none"> - Constituer au sein de l'établissement un fonds d'œuvres et de supports pédagogiques - Ecoute des arias principales - Etude du livret de l'œuvre sélectionnée - Rencontre avec les professionnels de l'Opéra - Visite de l'Opéra National de Bucarest
QUAND : Calendrier prévisionnel	En relation avec la programmation de l'opéra
ACTEURS : <i>Qui intervient pour permettre la réalisation de l'action ?</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Convention de partenariat avec l'Opéra National de Bucarest - Enseignant coordinateur - Enseignants des classes concernées
INDICATEURS : <i>permettant de mesurer l'avancement</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorisation du travail des élèves à travers présentations et adaptations à l'école - Construction d'outils d'évaluation permettant de constater les progrès
EFFETS ATTENDUS	<ul style="list-style-type: none"> - Ouverture à l'opéra des élèves et de leur famille - Découverte des œuvres et des métiers de l'Opéra - Enrichissement du parcours en Histoire des Arts