

Les fouilles archéologiques comme tâche finale pratique

Le but pédagogique des fouilles archéologiques est de permettre aux élèves de se familiariser avec le métier d'archéologue tout en déplaçant le cours d'EMILE en anglais dehors.

Les élèves travaillent par équipes de 8 et par tranche de 10 minutes, chacun dans son carré de terrain délimité par de la ficelle. Ils commencent à creuser avec une pelle pour ensuite enlever peu à peu la terre l'aide d'une truelle. Une fois le morceau d'artéfact déterré, ils passent à la phase de brossage : à l'aide d'une fine brosse, ils nettoient l'objet. Ils doivent le nommer en anglais : s'agit-il d'une pièce de monnaie, d'un morceau de céramique ou bien d'un pot en métal ?

Pendant ce temps-là, les élèves qui ne creusent pas remplissent le livret 'Archéologue pour une journée'. Parmi les activités proposées, ils doivent notamment faire un test pour savoir ce qu'ils connaissent du métier d'archéologue ou encore chercher des mots du champ lexical de l'archéologie.

Une fois les fouilles terminées, les petits archéologues échangent pelle et brosse contre le livret que leurs camarades ont déjà commencé. Ils doivent dans un premier temps réfléchir sur leur pratique : où ont-ils creusé et à l'aide de quels outils ? Savent-ils comment les outils s'appellent en anglais ? Quel objet ont-ils trouvé ? Par la suite, ils se penchent sur les mêmes activités que leurs camarades.

La séance, conçue d'après la méthode des ateliers tournants, a lieu grâce à la co-intervention du professeur de la classe et de la professeure d'anglais. Pendant que l'un surveille les fouilles, la rotation des outils et l'enchaînement des différentes

missions (creuser- enlever la terre- nettoyer l'objet), l'autre accompagne les élèves dans le travail sur le livret, en complétant ou expliquant les consignes.

Les avantages de ce type de séance sont multiples :

- l'endroit de l'enseignement change,
- les activités proposées ne comportent que très peu d'écriture, pouvant facilement être réalisées debout, allongé, adossé (à une barrière ou un tobogan par exemple) et contrastant ainsi avec la posture assise habituelle
- même les élèves les plus réticents ont 'mis la main à la pâte' et ont creusé dans la terre (nous ne retiendrons pas les cris lorsqu'un ver de terre était touché par erreur)
- les élèves ont pu profiter de l'accompagnement de deux adultes qui ont chacun animé un type d'activité

Nous avons beaucoup aimé travailler cette activité avec les élèves. Leur enthousiasme débordant nous a poussé à entamer la réflexion sur des séquences pédagogiques similaires pour les périodes à venir. Le programme s'annonce passionnant !

Irina Serniclay

Jonathan Bardon

Damien Lepere

Yann Ollivier